CECE GIANNOTTI

Full biography

BIOGRAFÍA

2020–2019 | Nuevo CD **The very Best of CG** por sus 25 años en la música, también realiza un CD de versiones llamado **Cover me (vol. 1)**. Aparición en el final del programa de **TV3 "Manual de supervivència"** versionando el **Bon Dia** de **Els Pets**.

2018–2017 | Mini gira por el centro de España pasando por Albacete y Cuenca, entre otras ciudades. Presentación de **"Exodus to the promise land"** en el **Festival Barnasants** y en **Sant Pau Inèdit**. Gira per **Canadá** presentando su nuevo CD "**Back to the roots".** Hace la banda sonora de la segunda temporada de la serie de TV3 **Merlí**.

2016–2015 | Presenta el espectáculo **"Exodus to the promise land"** incluyendo el CD **"The boat diary"** en el **Grec Festival** 2016 de Barcelona. Hace la banda sonora de la serie de TV3 **Merlí**. Hace la letra para la canción para el documental **"In the same boat"**.

2015–2014 | Gira por **Canadá** presentando el CD "**Déjà voodoo"** y gira por Catalunya con actuación en **Mas i Mas Festival.**

2014–2012 | Proyecto nuevo con grabación de CD **"Live at the Jamboree"** en homenaje a **J.J. Cale**. Graba en **TV3 Cava de blues** presentando el proyecto **Mother Road** con **aupaQUARTET**.

2012-2011 | Edita el DVD **"Live in Barcelona"**, graba **Jazz a l'estudi** y **Blues a l'estudi** en **TV3**, Realiza su CD **"Escape"** editado a través de Saurí Records, con les colaboraciones de **Marc Ribot, Alain Mallet, Jonah Smith, Bennett Paster**.

2010-2009 | **Director musical del concierto de los 15 años de BTV**. Canta una canción en la película de la obra **Magic Journey to Africa**, i presenta su nuevo CD **"Pivot Point"** en el **XXI Festival Guitarra Barcelona**, y **gana el premio de mejor disco del año 2010 del AMJM**. Produce al actor **Bruno Oro** para su nuevo CD "Tempus Fugit". Graba 3 temas con **Marc Ribot,** el guitarrista de **Tom Waits**.

2008-2007 | Compone 2 temas para la película **Road Spain**, y también el tema principal de la comedia **"EX"** de **Muriel Robin & Pierre Balmade**, protagonizada por Àngels Gonyalons y Abel Folk. Produce el CD Fonografies de **Víctor Bocanegra**.

2006-2005 | Compone la sintonía para **la nueva imagen de TV3** en colaboración con **Francesc Chaparro**, que es **galardonada en el 2006 PromaxBDA prize en New York**. Compone la sintonía para **IcatFm** con Francesc Chaparro. Compone la música de varias campañas publicitarias - **Spirit, Marie Claire, Lotus, Bonka, Calipso, Affinity, Vitalinea, Pans & Company, Font vella**.

2005-2004 | Funda el grupo **Sunstation** con **Joe Lewis, Pere Foved**, con ellos graban un CD que se **promocionó por Londres con la ayuda del legendario Bob Harris de la BBC2**. Su composición The healer whale se incluyó en el **recopilatorio "Relaxation 2"**. Compone la canción You got me hypnotized para el anuncio de la fragancia **Mediterraneo de Antonio Banderas**. Graba una canción con la **London Session Orchestra** para el anuncio de la compañía **Repsol**.

2004-2003 | Produce "Vil·la Blauet", el primer CD cantado en Catalán de **Joan Vinyals**. Compone la música del piromusical de la inauguración del **Forum de les Cultures 2004**, en colaboración con **Francesc Chaparro** y **Marcel Botella**. Realita su primer álbum en solitario **"Noctámbulo"** (Capità Planet Records), distribuido por **Filmax Music**. Trabaja con Carles Casas como guitarrista para la banda sonora de la película española **"La mujer de mi vida"**.

2003-2002 | Produce y hace arreglos para el CD "Fly Eagle Fly" del artista nativo americano siux **Calvin Standing Bear**. Guitarrista y vocalista para el CD "Collares enredados" de **Cristina Vilallonga** (cantante de **Gotan Project**). Produce a **Doug Shelburne** para su CD "The Turtle Project". Produce el segundo álbum del cantautor dublinés **Brian Caffrey**, "Feed the flame".

2001 | Graba el CD **"Open Arms"** a dueto con el guitarrista barcelonés Joan Vinyals. Produce 5 canciones de **Alex Warner** para su CD "Time for Life". Produce el CD "Suite Mediterráneo" de **Sam Lardner**. Compone y produce la banda sonora de la serie de animación **"Fanhunter"**.

2000-1999 | Toca la guitarra para la compañía de danza contemporanea **African dance company Cleo Parker Robinson**. Produce el primer álbum del grupo español **Los Elefantes**.

1997 | Telonean a **Tina Turner** en el **Palau Sant Jordi** de Barcelona. Graban el tercer CD con **Traditional Tourist**, con el respaldo de **Cadena Cien**, donde se mantienen en el **TOP 20 durante 4 semanas**. Telonean al reconocido **Kiko Veneno**.

1996 | Graban un EP de 3 temas originales con un toque más eléctrico. Tocan en varios festivales: **Doctor Music Festival, Altaveu, Festival de la Diversitat**. Compone y toca la guitarra para varias series de animación del artista **Javier Mariscal** (Twipsy, Acuarinto).

1995-1994 | Graban con **Iggy Pop** el tema principal de la película **"Atolladero"** de Oscar Aibar. En abril, graban un concierto unplugged **Traditional Tourist "live at the Harlem Jazz Club"**.

1994-1993 | Funda el grupo **Traditional Tourist**, con **Caspar Saint Charles, Jean Paul Dupeyron**, y **Santi Ursul**. Inauguran el mítico **Jamboree Jazz Club** haciendo de teloneros de The Mint Juleps. Graban su primer CD, **Traditional Tourist**, con 7 temas originales. Graba guitarras con **John Cale** para la banda sonora de la película **"Antartida"** de **Manuel Huerga**.

1992-1991 | Se traslada a **Barcelona** y trabaja como arreglista y guitarrista para la compañía de danza **Nats Nus**. También hace de guitarrista de **Big Mama and The Blues Messengers**.

1990-1989 | Productor y compositor en **Room With A View studios** con artistas como **Tangara, Amotz Plessner, Denise Martin**. Publica su primer disco **"Change my World" (Cece and it never Rains)** y hace gira promocional por **Italia, España** y **Suiza**.

1988-1987 | Se traslada a **New York** y lo contratan como **productor de MCA Records** para el cantante australiano **Tracy Barry**. Graba con los grupos de percusión **Olodum** y **Araketu** en **Salvador de Bahia, Brasil**. Graba 2 temas con el **Harlem Gospel Choir**. Funda su propio grupo **Cece and it Never Rains** y graba con **Alain Mallet** (teclista de **Paul Simon**), **Wesley Wirth** (bajista de **Bob Moses**) y **Patrick Goraguer** (batería de **Bill Evans** y teclista de **Arthur Ashe**).

1986-1985 | Gira por Quebec con el grupo **Ardea**. Hace de guitarrista y veus para el grupo **Rhythm Method**.

1984-1981 | Realiza estudios de guitarra privados con **Sam Balderman, Jon Greir, Neil Smaller**.

1980 | **Uptown Magic** hace gira por el circuito universitario de Montreal. Hacen de teloneros de los cantantes italianos **Umberto Tozzi y Laura Brannigan**. Estudia guitarra de jazz en el **College Georges-Vanier** y en la **University of McGill**.

1979 | Funda el cuarteto **Uptown Magic**, con **Rhonda Smith** (bajista de **Prince**), y **ganan el Best New Band award**. Graban su primer single **"Trip to Jamaica"**, que **se convierte en un hit** entre las radios universitarias de Montreal.

1964 | Nace en Montreal, Canadá.

DISCOGRAFÍA

Cover me (vol. 1)
(Cece Giannotti)
2019

The very best of CG
(Cece Giannotti)
2018

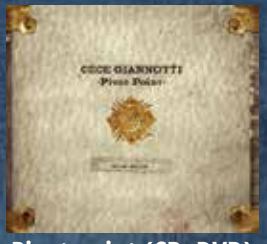
Back to the roots
(Cece Giannotti & Après minuit)
2017

The boat diary
(Cece Giannotti & Après minuit)
2016

Déjà voodoo
(Cece Giannotti & Après minuit)
2015

Live at the Jamboree
(Cece Giannotti & Après minuit)
2013

Escape
(Cece Giannotti)
2012



Pivot point (CD+DVD)
(Cece Giannotti)
2010/2011

The space between
(Cece Giannotti)
2005

Noctambulo
(Cece Giannotti)
2004

CITAS

El album “The space between” de Cece Gainnotti es un gran descubrimiento
Bob Harris (Tastemaker Radio BBC 2)

Excelente, me encanta su música
Francois Fortin (CKOI FM Montreal)

Una de las mejores cosas que he escuchado en los últimos 6 meses
Phil Swern (BBC Radio Producer)

Toques preciosos con una gran voz
Micky Watson (IBFM - University of Burnley)

Me encanta el album y lo he puesto una y otra vez
Jenny Marsh (URB - University of Bath)

Me ha sorprendido su imaginación sin límites.
Me encantan sus atmósferas muy bien conseguidas.
Qué original, qué bien grabado y que bien que suena!
Charlie Faber (RN3)

Su música es muy próxima al estilo de wilco y jayhawks...
Josep M. Carrasco (“La taberna del Llop” RTVE)

Giannotti acompañado de Chaparro hacen un trabajo excepcional en la producción
Santiago Alcanda (RN3)

Noche llena de sorpresas
M. Formentor (La Vanguardia)

Explora todas las posibilidades de su guitarra y su voz con un gran trabajo en la producción
Albert Puig (Icat fm)

Magnificencia y produccción musical a la altura de los grandes del pop mundial
Adrian Leverkun

En su voz estalla la madurez de un ángel persiguiendo con los dedos una nube que se escapa
Sonia Carmona (Icat fm)

Un programa sensacional con un músico de excepción
Salva Lopez (COM radio)

Espectaculares los ambientes que consigue crear
Marina Arbat Bofill

www.cecegiannotti.com
cecegiannottimusic@gmail.com